

Orientaciones Generales para el acompañamiento educativo a docentes, familias y estudiantes

“El desafío, entonces, es poder ver aquello que subyace como pura posibilidad, más allá de las formas y modalidades en que el acto educativo se muestra en cada momento histórico” (Medina, J.)

Sostener la escuela en estos tiempos de incertidumbre y de grandes desafíos sociales, requiere de una actitud creativa, solidaria y flexible, para apoyar a los/las estudiantes, a los/las docentes y directores en la difícil tarea de estar todos juntos y seguir aprendiendo; se trata de construir una escuela que se adapte a las necesidades y prioridades sociales, que en materia de salud resultan primordiales.

La suspensión de clases presenciales, nos ha puesto a todos los actores educativos en el reto de encontrar nuevos caminos que nos permitan seguir comunicados y continuar con nuestra tarea, de tal modo que se sostenga la institución de la educación.

El principal desafío, reside en hacer sentir nuestra presencia en los hogares, en transformarnos en agentes de contención y de acompañamiento en un momento difícil para todos, donde las emociones y las relaciones sociales pueden tomar distancias inesperadas.

En el contexto actual, la virtualidad ha cobrado un protagonismo indiscutible, casi indispensable, tal es así que se presenta como la alternativa más prometedora para garantizar la comunicación entre docentes, estudiantes, padres y saberes. No obstante, la virtualidad exige una infraestructura, dispositivos y conectividad que, como sabemos, hoy no alcanzan al 50 % de la población estudiantil (menores de 17 años, en sus hogares).

Por lo tanto, también es un tiempo de explorar lo ya sabido y de aprovechar otras formas de encuentros no presenciales quizás abandonadas como la radio y la TV de aire. Estas nos brindan la oportunidad de configurar contactos de modos diversos para trabajar junto con los estudiantes y sus familias en otras cuestiones, más allá de los saberes disciplinares.

Trasladar la experiencia escolar presencial a la radio, la tv, internet, u otros canales es muy complejo y no sería lo adecuado, puesto que algunos componentes de la presencialidad tales como: rituales escolares, cuadernos y carpetas, comprobantes de la tarea realizada, la mano levantada para la participación en clase, la firma y toma de asistencia, lecciones presenciales, evaluaciones, etc. estarán ausentes.

Secretaría de Planeamiento Educativo y Desarrollo Profesional Docente

Por lo tanto, la afectividad en torno al encuentro con el otro, deviene en la construcción de lazos sociales mediados por las tecnologías, u otros medios de comunicación.

Es ocasión para ensayar modos de estar presentes a través de la palabra, para preguntar qué nos pasa, cómo estamos, cómo nos sentimos, tranquilizar, informar, y posibilitar espacios para actividades conjuntas con el entorno familiar que vayan más allá del contenido disciplinar. Estar atentos a las emociones y al cuidado de todos nosotros, es el principal objetivo.

Acompañar las trayectorias escolares

Las metas y los objetivos son comunes hoy para todos los niveles y modalidades y tienen que ver con: **acompañar las trayectorias educativas**. Esto significa, permitir que nuestros alumnos, docentes, padres, directivos, construyan una realidad positiva en torno a la educación en estos tiempos. Se trata de reforzar la confianza en y de todos los actores, motivando a la realización de tareas de aprendizaje conjuntas.

Es necesario recordar que **los estudiantes no están poniendo en juego su promoción o permanencia en las escuelas** mientras dure la cuarentena, las trayectorias escolares de los mismos estarán aseguradas en estos momentos difíciles, donde la **contención emocional** cobra un valor primordial respecto de las calificaciones y/o acreditaciones.

Mantener los grupos unidos, en situación de pertenencia, reducir los riesgos de abandono, evitar las distancias comunicativas, construir espacios de encuentros virtuales, radiales y televisivos entre otros, son algunas de las estrategias que nos permitirán en estas semanas, acompañar a nuestros estudiantes en la difícil situación que nos toca vivir. Para ello, es necesario posibilitar al estudiante, la comunicación y el encuentro por diversos medios. Necesitamos volver a pensar y recuperar los vínculos dentro y fuera de la escuela.

<h3>Respecto del sentido de las propuestas y secuencias de actividades a través de portales Web, radio, TV, entre otros:</h3>
--

Sostener el proceso educativo en estos tiempos, significa:

- Acompañar a las familias y a los estudiantes en este período de aislamiento, para mitigar la falta de contacto de estudiantes con otros estudiantes, con docentes y con los saberes escolares.
- Apoyar a los padres para que contribuyan con la resolución de actividades, que colaboren con la distribución de los tiempos y la organización de los espacios, y asegurar, de este modo, el mejor desarrollo de las tareas.

Secretaría de Planeamiento Educativo y Desarrollo Profesional Docente

- Sostener a los docentes, familias y estudiantes en la continuidad de las trayectorias educativas, efectivizando la presencia del Estado y la comunidad educativa en una situación inédita como la que vivimos, cuando no es posible concurrir a las escuelas.

En función a lo antedicho, es necesario recordar que, las actividades de enseñanza y aprendizaje desarrolladas en este período si bien resultan fundamentales:

- No reemplazan las clases que se desplegarían en la escuela si la presencia fuera la habitual.
- No implica que los padres/tutores deban necesariamente asumir la tarea de los docentes para explicar los contenidos a sus hijos/as. Esto puede generar agobio, que se suma al estrés que genera una situación inédita como la vivenciada.
- No reemplazan las trayectorias escolares presenciales. Las secuencias de actividades planteadas se retomarán al regreso de las clases normales.

Respecto de las tareas de los docentes es importante recordar que se procurará:

- ✓ Seleccionar los saberes más relevantes de su planificación anual para elaborar propuestas de actividades, considerando la vía a su disposición y la de sus estudiantes, como los materiales que tienen en casa estos últimos: plataforma, red social, Whatsapp, radio, TV, entre otras.
- ✓ Proponer, si los recursos de comunicación se lo permiten, conversaciones respecto de la situación que estamos viviendo y lo que cada uno siente y reflexiona respecto de ella.
- ✓ Describir claramente las propuestas de trabajo a los estudiantes para que puedan comprender y puedan realizar las tareas ellos mismos.
- ✓ Registrar la participación de los estudiantes, los saberes que son objeto de las propuestas de actividades, las dificultades de los estudiantes en su resolución y/o en la comprensión de las consignas. Tener sistematizada esta información nos permitirá estar mejor ubicados y parados frente a nuestros estudiantes, cuando volvamos físicamente a la Escuela, para plantear las estrategias de enseñanza.

Tener prudencia y cuidado en cuanto a:

- ✓ No agobiar a los estudiantes y/o a sus padres/tutores con las tareas diarias o semanales que proponen resolver.
- ✓ No demandar en las propuestas de actividades materiales que los padres/tutores deben adquirir fuera del hogar, porque se contradice con el cumplimiento del aislamiento social en el que debemos permanecer hasta que informen lo contrario.

Secretaría de Planeamiento Educativo y Desarrollo Profesional Docente

- ✓ No limitar la interacción con sus estudiantes a la resolución de las actividades. Invitar al diálogo y la reflexión de lo que sentimos en esta situación de aislamiento social, de nuestras responsabilidades con la familia y la comunidad.
- ✓ No elaborar el registro con la finalidad de calificar a los estudiantes, ni acreditar el trayecto realizado en el hogar. Cuando volvamos a las instituciones, en base al diagnóstico realizado a partir de nuestros registros, plantearemos las estrategias de enseñanza y las de evaluación, calificación y acreditación en el marco de la normativa vigente u otra extraordinaria si correspondiera.

Sugerencias, Recursos y Estrategias:

- ✓ Crear presentaciones de diapositivas (powerpoint) u otros recursos similares.
- ✓ Consultar las páginas oficiales de los distintos Ministerios de Educación Nacionales y provinciales:
- ✓ Proponer a los estudiantes, escuchar programas radiales o televisivos.
- ✓ Pensar en películas o libros que hayan leído en otros años y sobre los que puedan volver.
- ✓ Proponer actividades lúdicas, y/o situaciones problemáticas.
- ✓ Identificar alumnos que puedan servirte de ayuda en la comunicación con otros, nombrando referentes.
- ✓ Las consignas deben ser claras, en lenguaje coloquial, específicas, esclarecedoras y siempre a disposición de consultas. Deben inculcar un aprendizaje para la vida, basado en la realidad actual, a los fines de resignificar las experiencias y las emociones.

Respecto del rol de el/la directora/a:

- ✓ Impulsa y direcciona los esfuerzos de la institución orientados a la tarea colaborativa de todos: cuidarnos y cuidar a los demás. Ese cuidado desde lo educativo, implica pensar en la escuela y su entorno para proponer un trabajo colaborativo. La escuela, los directivos, la docencia, deben hacer un trabajo de cuidado, que implica el propio, el del otro y el de los demás.
- ✓ Promueve el fortalecimiento de la relación entre la escuela, a través de los docentes, y la familia y otras instituciones de la comunidad para posibilitar el despliegue de la tarea educativa de los estudiantes.
- ✓ Asesora a los docentes en la elaboración de las propuestas de actividades, en las alternativas tecnológicas para comunicarse con sus estudiantes (Radio, TV, portales de

Secretaría de Planeamiento Educativo y Desarrollo Profesional Docente

Internet, Whatsapp), en los portales y/o páginas de Internet que pueden consultar para elaborar las propuestas de actividades para sus estudiantes.

- ✓ Asesora acerca de los cursos que se ofrecen desde diferentes sitios, de manera gratuita, sobre uso y aprovechamiento de TIC, uso de plataformas y aulas virtuales, elaboración de secuencias didácticas, entre otros.
- ✓ Registra a los docentes que no se reportan con la Dirección, a pesar de contar con celulares, teléfonos fijos u otros medios. También a aquellos que no interactúan con sus estudiantes, para comunicarlo a las autoridades que si así lo solicitan.

Consideraciones generales a tener en cuenta:

- Tener siempre presente las condiciones económicas y sociales de nuestros estudiantes, estas pueden limitar el acceso a espacios virtuales, con costos económicos¹.
- Tener siempre a mano los listados de estudiantes de cada curso y llevar un control detallado de participación (en casos de ausencia, consultar sobre las dificultades).
- Recordar que se está realizando un acompañamiento educativo a distancia.²
- Elegir conforme a las características de los grupos entre modalidades sincrónicas o asincrónicas de acompañamiento (o ambas)³.

¹ Tener en cuenta la desigualdad en el acceso y el conocimiento en el uso de las tecnologías. La economía familiar hoy es uno de los grandes temas, no todas las familias pueden afrontar los gastos que significan tener acceso a internet ilimitado en los hogares. Un dato a tener en cuenta, según lo revela el operativo APRENDER 2018: “más del 30% de nuestros alumnos no tienen computadoras en sus hogares, y más del 35% carecen de conectividad (esto solo en el nivel primario). Más del 46 % de nuestra población se encuentra bajo la línea de pobreza. Esto significa que no pueden cubrir los gastos de la canasta básica alimentaria, pero además no acceden a una serie de servicios necesarios, como los mencionados anteriormente. (según datos del INDEC)

² Esto implica que el docente elabora materiales didácticos y/o actividades y los comparte –mediante diferentes recursos tecnológico- a los estudiantes, quienes se encuentran en un espacio y tiempo diferentes. Asimismo realiza el acompañamiento necesario para que puedan trabajar estas propuestas colaborando también en las tareas a realizar.

³Tener en cuenta las diferencias entre comunicación sincrónica o asincrónica.

Dos maneras diferentes de acercarnos a nuestros estudiantes.

Sincrónica: las/los docentes y los/las estudiantes se reúnen al mismo tiempo e interactúan en “tiempo real”.

Ejemplo: chat o videoconferencia.

Asincrónica: las/los docentes y los estudiantes establecen comunicaciones en tiempos diferentes. Ejemplo: foro y correo electrónico.

Secretaría de Planeamiento Educativo y Desarrollo Profesional Docente

- Estar atentos a las opciones de presentaciones on-line (clases en línea, videos, presentaciones con anotaciones, programas de radio, tv, plataformas entre otros).
- Analizar las opciones de actividades centradas en los/as estudiantes considerando las herramientas disponibles.
- Reconocer que las circunstancias actuales implican responsabilidad y resguardo, lo que involucra modificaciones en la organización familiar, flexibilidad de horarios, reorganización de espacios compartidos, tareas conjuntas, entre otros aspectos a considerar y que se deben consensuar al interior de la familia.
- Tener en cuenta que se debe planificar teniendo en cuenta el contexto.
- Proponer actividades sencillas, con consignas claras (no somos todos especialistas en educación on-line, por lo que es preferible ser sencillos en nuestras propuestas, que) para evitar caer en dificultades que interrumpen o hagan imposible el proceso de aprendizaje.
- Diseñar actividades significativas y contextualizadas, y en lo posible, articulando disciplinas, contenidos. Se pueden focalizar la comprensión lectora, y la producción escrita, como transversal al resto de los contenidos, y disciplinas, propiciando la expresión de afectos y sentires; también y la indagación, y la problematización, mediante orientaciones específicas.
- Tener en cuenta que los contenidos deberán sufrir un recorte necesario, priorizando algunos en detrimento de otros. Aquellos que puedan ser aprendidos a la distancia, respecto de los que consideramos solamente con la proximidad de los estudiantes.
- Ser constantes en la comunicación, diseñando planificaciones con agendas que se cumplan, no modificar éstas sobre la marcha; es posible que algunos estudiantes no logren enterarse a tiempo de las modificaciones.
- Mantener comunicación constante con otros docentes, compartiendo experiencias y materiales, para potenciar las fortalezas y compensar las debilidades.
- Mantener comunicación permanente, y en la medida que las condiciones lo permitan, con los estudiantes y con las familias; es importante conocer qué está pasando en cada hogar y cómo podemos ayudar desde nuestros lugares.
- Pongamos siempre lo mejor de nosotros esto siempre se trasluce en nuestras prácticas, no tengas miedo y piensa siempre en los estudiantes, y en sus emociones en estas épocas tan complejas.
- Compartir una nueva forma de hacer escuela, desde la responsabilidad y compromiso de todos los protagonistas de la comunidad educativa (escuela, padres, docentes, estudiantes) en respuesta a las actuales circunstancias sociales que se atraviesan.